

Workshop Landschapshistorie in gebiedsprocessen

Marion Geerink – Waterschap Vechtstromen

Jantine Schinkelshoek – Eelerwoude

Jeroen van Westen – Landschap en Kunst



Programma

- Introductie: wie hebben we in de zaal?
- Beeld van het (participatie)proces – Marion Geerink
- Beeld van het Vechtpark Hardenberg en doelen van de projecten – Jeroen van Westen
- Toelichting op onze vraag – Jantine Schinkelshoek
- Toelichting op de Leven-met-Waterkaart - Michel Lascaris
- Aan het werk...!





stowa

Doelstelling Planfase

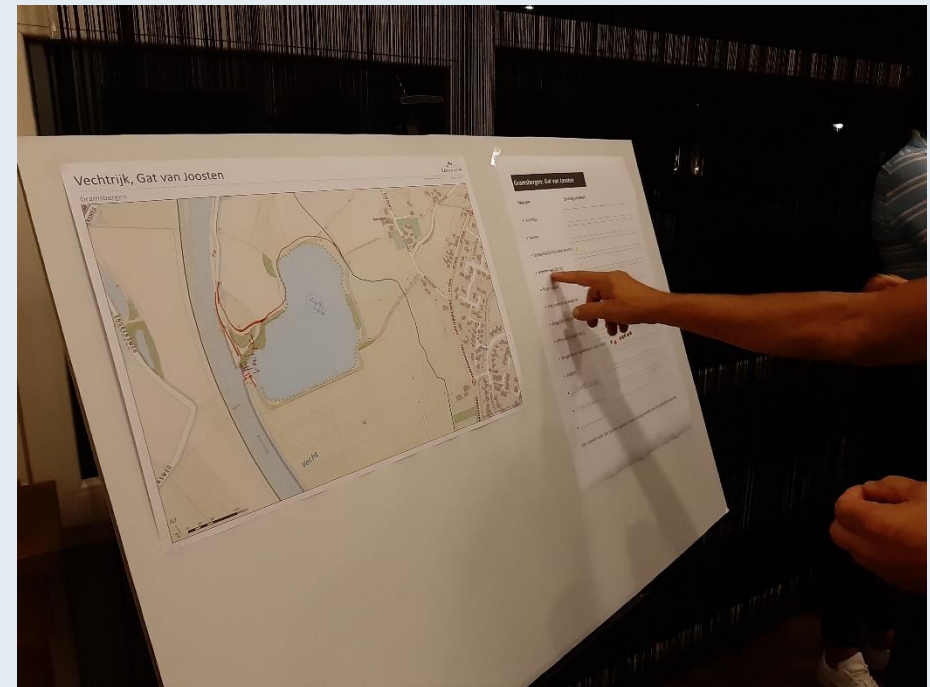
(samenwerking gemeente en waterschap)

- Een ontwikkelingsvisie met schetsontwerp voor circa 6 kilometer Vecht en het Vechtdal
- Met omschrijving deelprojecten; als basis voor de verdere voorbereiding
- Voorwaarde: breed gedragen en gezamenlijk planproces



Participatieproces

- Projectgroep met vertegenwoordiging vanuit:
 - Stadsbelang Gramsbergen, LTO, Plaatselijk Belang, Overheden, Groene Verenigingen (IVN), Staatsbosbeheer
- Eerste informatie-avond op 1 april
- Twee werksessies: juli en september
- Tweede informatie-avond vorige week (7 oktober)
- Derde werksessie
- Derde informatie-avond
- Vertrouwenspersoon namens de overheden



Plan Basisschool De Akker

- Groep 8: inrichting uiterwaarden Vecht
- Wensen van groepen 1 t/m 7
- Wensen van bewoners van naastgelegen zorgcentrum Welgelegen

Ontwerp 'Boeren, burgers, buitenlui':

- Theehuis, rollatorpad, voetbalstadion
- Nevengeul met aanlegplaatsen en boulevard



Jeroen van Westen

Landschap en Kunst



Rijksdienst voor het Cultureel Erfgoed
Ministerie van Onderwijs, Cultuur en
Wetenschap

stowa